

LUMEN TIPT!

JULI EN AUGUSTUS 2023



Vier
de zomer
in Lumen
met Barbie,
Oppenheimer
& extra veel
kinderfilms!



Filmhuis
Lumen

Beste filmliefhebbers,

'If you love Barbie, this movie is for you.' 'If you hate Barbie, this movie is for you.' Het belooft dé zomer van Barbie te worden. Vanaf 18 juli is deze langverwachte nieuwe film van Greta Gerwig in Lumen te zien: een heerlijke satire op hoe vrouwen in onze maatschappij verbeeld worden en een wereld waarin de man - Ken - enkel op zijn uiterlijk wordt beoordeeld.

Twee dagen later gaat *Oppenheimer*, de nieuwe film van Christopher Nolan (*Dunkirk*, *Interstellar*, *Inception*), van start. Een biopic over natuurkundige J. Robert Oppenheimer, die een belangrijke rol had bij de ontwikkeling van de atoombom.

Naast *Barbie* en *Oppenheimer* draaien we niet eerder vertoonde parels in het *Previously Unreleased* zomerprogramma en hebben we een extra uitgebreid aanbod voor onze jongste bezoekers. Maar liefst 4 nieuwe kinderfilms draaien er deze zomer in Lumen, waaronder *Elemental*, de nieuwste Pixar, en de prachtige animatiefilm *Titina*. Lumen draait de hele zomer door, maar we passen onze openingstijden wel iets aan. Van ó t/m 24 augustus draaien we op de donderdagen vanaf 19.15 uur.

Geniet van de zomer!

Volledig op de hoogte zijn en ons programma elke week in je mailbox? Abonneer je op onze nieuwsbrief!



Sisi & Ich



Te zien vanaf 6 juli



Aan het einde van de 19de eeuw leeft keizerin Elisabeth van Oostenrijk-Hongarije – beter bekend als Sisi – in een aristocratische vrouwelijke commune in Griekenland. Sisi past niet in het keurslijf dat het Weense hof haar oplegt. Gravin Irma (een heerlijke rol van Sandra Hüller, *Toni Erdmann*) wordt als metgezel richting Sisi gestuurd en raakt meteen gefascineerd door de excentrieke en extravagante kluisenaar. Maar de buitenwereld probeert Sisi te breken. Hoe hevig Irma en Sisi zich ook verzetten, uiteindelijk lijkt er maar één noodlottig pad over te blijven dat de twee vrouwen voor altijd aan elkaar zal doen verbinden.

Duitsland, 2023, 132 min. Regie: Frauke Finsterwalder. Met: Susanne Wolff, Sandra Hüller, Georg Friedrich.

Barbie

Te zien vanaf 18 juli



'If you love Barbie, this movie is for you!' 'If you hate Barbie, this movie is for you!'

In Barbieland is alles en iedereen perfect. Behalve als je een existentiële crisis hebt. Of als je een Ken bent. *Barbie* – een nieuwe kijk op Barbie en perfectie met enorme knipoog - is een film van de voor een Oscar genomineerde schrijver/regisseur Greta Gerwig (*Little Women*, *Lady Bird*) met in de hoofdrollen de voor een Oscar genomineerde acteurs Margot Robbie (*Bombshell*, *I*, *Tonya*) en Ryan Gosling (*La La Land*, *Drive*) als Barbie en Ken. Het script schreef Gerwig met haar man Noah Baumbach (*Marriage Story*, *Frances Ha*).

VS, 2023, 114 min. Regie: Greta Gerwig. Met: Margot Robbie, Ryan Gosling.

Focus op Film: Greta Gerwig

In aanloop naar de première van haar langverwachte *Barbie* film brengt Lumen een kleine ode aan actrice, scenarioschrijver en regisseur Greta Gerwig (1981). In 2006 maakte Gerwig haar debuut als actrice in de film *LOL* en haar doorbraak naar het grote publiek kwam met *Frances Ha* (2012) van regisseur Noah Baumbach met wie ze inmiddels is getrouwd. Samen met hem schreef ze het scenario voor *Barbie*. Haar debuut maakte Gerwig met het veelbekroonde *Lady Bird* (2017) en haar tweede film – *Little Women* (2019) - wordt gezien als de beste verfilming van het vaak verfilmde gelijknamige boek. **Woensdag 12 juli** vertonen we Gerwigs debuut *Lady Bird* en **woensdag 19 juli** *Frances Ha*.





Astolfo

Te zien vanaf 13 juli

Astolfo, een gepensioneerde professor die uit zijn Romeinse appartement is gezet, besluit zijn intrek te nemen in een oud, vervallen paleis, het laatste overblijfsel van zijn familiebezit in een afgelegen dorp. Hij is er al tientallen jaren niet meer is geweest. Bij aankomst blijkt er een zwerver te wonen en Astolfo besluit dat hij bij hem mag blijven wonen. Spoedig komen er een gepensioneerde kok en een jonge klusjesman bij.

Wanneer hij kennismakt met Stefania is Astolfo al snel verliefd en worstelt met zijn gevoelens. Aangemoedigd door zijn metgezellen zet Astolfo een moedige stap en leert hij dat het nooit te laat is voor de liefde.



Italië, Frankrijk, 2023, 97 min. Regie: Gianni di Gregorio. Met: Stefania Sandrelli, Gianni di Gregorio.

Oppenheimer

Te zien vanaf 20 juli



Oppenheimer, geschreven en geregisseerd door Christopher Nolan (*Tenet*, *Dunkirk*, *Interstellar*, *Inception*), is een epische thriller die het fascinerende verhaal vertelt van de raadselachtige man die om de wereld te redden het risico moet nemen dat deze wordt verwoest. Christopher Nolans eerste echte biopic vertelt het verhaal van de theoretisch natuurkundige J. Robert Oppenheimer, de directeur van het Los Alamos Laboratory, ten tijde van het Manhattan Project. Zijn bijdragen leidden tot het ontstaan van de atoombom. De film is gebaseerd op het Pulitzer Prize-winnende boek *American Prometheus: The Triumph and Tragedy of J. Robert Oppenheimer* van Kai Bird en Martin J. Sherwin.

VS, 2023, 180 min. Regie: Christopher Nolan. Met: Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon, Robert Downey Jr., Florence Pugh.

Les Cyclades



Te zien vanaf 29 juni



Blandine is onlangs gescheiden en haar enige zoon gaat het huis uit. Ze weet niet goed wat ze verder met haar leven moet. Maar dan duikt plotseling haar luidruchtige en onbevreesde schoolvriendin Magalie op. Zij haalt Blandine over om nu eindelijk de trip te maken waarvan ze als tieners al droomden. Naar Amorgos, een prachtige Griekse eiland. Eenmaal op hun bestemming ontdekken ze echter dat ze wel heel verschillende ideeën hebben van vakantie vieren en van het leven. Kristin Scott Thomas, Olivia Côte en Laure Calamy spelen de hoofdrollen in deze heerlijke zomerse komedie over vrouwenvriendschap met een lach en een traan en prachtige locaties.

Frankrijk, 2022, 110 min. Regie: Marc Fitoussi. Met: Laure Calamy, Olivia Côte, Kristin Scott Thomas.

Small, Slow but Steady

Te zien vanaf 20 juli

Keiko is een jonge vrouw met een gehoorbeperking die maar één droom heeft: professioneel bokser worden. Alhoewel ze de kost verdient als kamermeisje in een hotel, traint ze hard en dankzij haar toegewijde coach staat ze haar mannetje in de ring. Wanneer haar vertrouwde bokscub moet sluiten vanwege de pandemie en de kwakkelende gezondheid van de eigenaar, haar coach, moet Keiko op eigen kracht verder. *Small, Slow but Steady* is losjes gebaseerd op de autobiografie van Keiko Ogasawara, de eerste professionele vrouwelijke bokser met een gehoorbeperking in Japan. Een kleine doch diepgaande meditatie over doorzettingsvermogen.



Japan, 2022, 99 min. Regie: Shô Miyake. Met: Masaki Miura, Yukino Kishii.



Juniper

Te zien vanaf 20 juli

Sam, een rebelse depressieve tiener, moet noodgedwongen voor zijn vervreemde oma Ruth (een heerlijke rol van Charlotte Rampling) zorgen. Gebonden aan haar rolstoel en overspoeld door herinneringen aan haar tijd als oorlogsfotografe grijpt ze naar de fles.. Langzaam komen de twee ondanks Ruth's woede-uitbarstingen en hun moeilijke karakters dichter tot elkaar. Ze bloeien allebei op en beteren ze zichzelf, tot de tijd ze inhaalt en ze de realiteit onder ogen moeten zien. *The Guardian*: 'Ramplng is wonderful, adding layers to rude, arrogant Ruth, showing her affinity with those who are suffering.'



Nieuw-Zeeland, 2022, 94 min. Regie: Matthew J. Saville. Met: Charlotte Rampling, Marton Csokas, George Ferrier.

Kiddo (8+)



Te zien vanaf 5 juli



De 11-jarige Lu woont in een pleeggezin wanneer haar lang afwezige moeder Karina onverwachts opduikt. Klaar om weer haar moeder te zijn, neemt ze haar Lu mee op een avontuurlijke roadtrip in haar afgeragde sportwagen, helemaal naar Polen. Naar oma. Zo kunnen ze opnieuw beginnen en voor altijd samen zijn, belooft Karina. Het wordt een spannende en opwindende rit, want Karina's levensmotto is 'alles of niets'. Maar gaandeweg beseft Lu dat 'gewoon een beetje' ook al heel fijn kan zijn. Kiddo biedt een fris perspectief op het leven van een imperfecte ouder en het beschermen van je eigen grenzen als kind.

Nederland, 2023, 91 min. Regie: Zara Dwingen. Met: Frieda Barnhard, Rosa van Leeuwen.

Titina (6+)

Te zien vanaf 12 juli



Ga mee op avontuur met het kleine dappere hondje Titina, in een zo-goed-als-waargebeurde, sensationele ontdekkingsreis naar de Noordpool. Met een luchtschip ging het hondje samen met de Italiaanse luchtvaartingenieur Umberto Nobile en de Noorse avonturier Roald Amundsen op een zinderende luchtexpeditie in de jaren 20. Een prachtige animatie over triomfen en tegenslagen door de ogen van de schattigste ontdekkingsreiziger op vier poten.

Noorwegen, 2023, Nederlands gesproken, 90 min.
Regie: Kajsá Næss.

Casper en Emma en de Gouden Ring (4+)

Te zien vanaf 12 juli

Casper en Emma gaan samen met hun familie op vakantie naar het eiland Malta. Op hun eerste dag op het strand ontmoeten ze Pawlu en zijn knuffel, Dolfijn. Het begin van een echte vakantie-vriendschap. Tijdens het spelen vinden de drie vriendjes iets bijzonders in de zee: een gouden ring! Casper en Emma gaan op zoek naar de rechtmatige eigenaar. Dat blijkt moeilijker dan gedacht!



Noorwegen, 2023, Nederlands gesproken, 80 min.
Regie: Marianne Sand.

Elemental (6+)

Te zien vanaf 12 juli



Elemental – de nieuwste Pixar film - speelt zich af in Element City, waar vuur-, water-, land- en luchtinwoners samenleven. In de film leren we Ember kennen, een stoere, gevatte en vurige jonge vrouw. Ze is bevriend met het leuke, sappige go-with-the-flow personage Wade. Hun vriendschap zorgt ervoor dat Ember de overtuigingen over de wereld waar ze in leven in twijfel trekt.

VS, 2023, Nederlands gesproken, 110 min. Regie: Peter Sohn.

Previously Unreleased

Zomerprogramma

Ook dit jaar presenteert Eye Filmmuseum met *Previously Unreleased* weer een bijzondere selectie hedendaagse films: uiteenlopende titels die opvielen op prominente filmfestivals in binnen- en buitenland, maar niet uitgebracht werden in de Nederlandse bioscopen en filmtheaters. De selectie van tien titels omvat zowel werk van nieuwkomers als Harry Woolliff en Juraj Lerotić, als van gerenommeerde filmmakers als Quentin Dupieux en Matías Bize.

Nu zijn ze alsnog in het land te zien – en bij Lumen. Vanaf 29 juni is er 10 weken lang elke week een *Previously Unreleased* film te zien!



Scan de QR-code voor alle titels en data.

Clean

Te zien vanaf 13 juli



In de inspirerende en empathische documentaire *Clean* volgen we de buitengewone Sandra Pankhurst, een transgendervrouw met haar eigen schoonmaakbedrijf. Sandra en haar team maken de plekken schoon waar anderen hun handen niet aan willen branden, zoals plaats delict, zelfmoordlocaties en de huizen van mensen met een verzamelstoornis.

Ze doen dit moeilijke werk zonder oordeel en met kameraadschap en humor en geven zo hun klanten hoop. Maar als Sandra door ziekte haar geliefde bedrijf moet verlaten, besluit ze haar traumatische verleden onder ogen te zien en gaat ze op zoek naar haar biologische moeder.

Australië, 2022, 92 min. Regie: Lachlan Mcleod. Met: Sandra Pankhurst.

Ghost Dog: The Way of the Samurai

16

Te zien vanaf 14 augustus



Sfeervolle en eigenzinnige misdaadfilm van de Amerikaanse filmer Jim Jarmusch over een zwarte huurmoordenaar die op het dak van een huis woont. Jarmusch verwijst in zijn film zowel naar klassieke Japanse films als Italiaanse gangsterfilms. De stoïcijnse *Ghost Dog*, prachtig gespeeld door Forest Whitaker, leeft teruggetrokken volgens de leefregels van de Japanse samoerai. Een klein meisje en een Italiaanse ijscoman die hij niet verstaat, zijn zijn enige gesprekspartners. Via zijn postduiven onderhoudt *Ghost Dog* contacten met zijn opdrachtgevers bij de maffia. Wanneer zijn opdrachtgevers van hem af willen, weet niemand hoe hij heet of waar hij woont.

Verenigde Staten, 1999, 116 min. Regie: Jim Jarmusch. Met: Forest Whitaker.

6

Te zien vanaf 27 juli

In Rome, in de legendarische Cinecittà studio's, zijn de opnames van *Giovanni's* (Nanni Moretti) nieuwste film begonnen. Terwijl hij zijn acteurs tevreden moet houden én circusolifanten moet regisseren, heeft Giovanni ook moeite om zijn huwelijk met producente Paola (Margherita Buy) te redden. Politiek, liefde en een kleurrijk circus strijden om zijn aandacht, zowel op de set als daarbuiten. Met *Il sol dell'avenire* keert regisseur, schrijver en acteur Nanni Moretti (*Caro Diario*, *Mia Madre*) terug naar zijn grote liefdes: Rome en cinema. Dit Italiaanse, bitterzoete drama is schitterend vormgegeven en één van Moretti's meest persoonlijke films tot nu toe.

Ill Soll d'Avenire



Italië, 2023, 95 min. Regie: Nanni Moretti. Met: Nanni Moretti, Mathieu Amalric, Margherita Buy.

Passages

Te zien vanaf 24 augustus

Na het afronden van zijn laatste project stort filmmaker Tomas zich hals over kop in een verhitte affaire met de jonge onderwijzeres Agathe. Voor Tomas is het samen zijn met een vrouw een nieuwe, opwindende ervaring, ook al is hij getrouwd met Martin. Maar wanneer Martin ook een nieuwe relatie begint, richt de wispelturige Tomas zijn aandacht weer op zijn man. *Passages* speelt zich af in het hedendaagse Parijs en gaat over een turbulente driehoeksrelatie waarbinnen verlangen altijd aanwezig is, maar het geluk net buiten bereik ligt. Regisseur Ira Sachs maakte een adembenemend, intiem en overtuigend drama over de complexiteit van liefde.



Frankrijk, 2023, 91 min. Regie: Ira Sachs. Met: Ben Whishaw, Franz Rogowski, Adèle Exarchopoulos.

L'Ultima notte di l'amore



Te zien vanaf 10 augustus

Franco Amore is druk bezig met zijn afscheidspeech; na maar liefst 35 jaar bij de politie in Milaan is vanavond zijn laatste dienst. In zijn lange carrière, zo schrijft hij, heeft hij gelukkig nooit zijn dienstwapen hoeven gebruiken en wist hij altijd uit de problemen te blijven. Maar wat hij niet weet, is dat deze nacht de meest bijzondere en uitdagende van zijn leven zal worden. Alles waar hij om geeft, staat op het spel: zijn rol als trouwe dienaar van de staat, zijn onvoorwaardelijke liefde voor zijn vrouw Viviana, zijn onafscheidelijke vriendschap met zijn maatje en collega Dino, en zelfs zijn eigen leven...



Italië, 2023, 124 min. Regie: Andrea Di Stefano. Met: Pierfrancesco Favino, Linda Caridi.

How to Blow Up a Pipeline



Te zien vanaf 17 augustus

Klimaatactiviste Xochitl is recentelijk wees geworden, nadat een extreme hittegolf haar moeder het leven heeft gekost. Ontgoocheld door hoe weinig verandering haar strijd tegen de klimaatcrisis teweeg lijkt te brengen, keert ze zich naar sabotage en vernieling van milieuvriendelijke eigendommen zoals auto's en jachten. Samen met een groep gelijkgestemden gaat ze op een gewaagde missie om hun protesten naar een hoger plan te tillen: het opblazen van een oliepijpleiding in West-Texas. *How To Blow Up a Pipeline* is een uiterst actuele eco-thriller vermomd als heistfilm, die aanvoelt als een New Hollywood nagelbijter uit de jaren 70.



VS, 2022, 104 min. Regie: Daniel Goldhaber. Met: Jake Weary, Sasha Lane, Ariela Barer.

Roter Himmel



Te zien vanaf 31 augustus

Een klein vakantiehuis aan de Oostzee. De dagen zijn warm en het heeft al weken niet geregend. Vier jonge mensen komen bijeen, oude en nieuwe vrienden. De uitgedroogde bossen om hen heen beginnen te branden, net als hun emoties. Geluk, lust en liefde, maar ook jaloezie, wrok en spanningen. Ondertussen branden de bossen. En heel snel zijn de vlammen daar. *Roter Himmel* is de sterke nieuwe film van Christian Petzold, die eerder *Barbara*, *Undine* en *Phoenix* maakte.



Duitsland, 2023, 103 min. Regie: Christian Petzold. Met: Paula Beer, Enno Trebs, Jonas Dassler.

REEDS IN DE VERKOOP

Voor deze voorstellingen zijn kaarten nu alvast beschikbaar.

zaterdag 8 juli

- 19.15 Asteroid City
- 21.30 Ziggy Stardust - The Global Première
50th Anniversary

woensdag 12 juli

- 13.45 Casper en Emma en de Gouden Ring (4+)
- 14.00 Les Cyclades
- 15.40 Titina (6+)
- 16.15 Elemental (6+ / Nederlands gesproken)
- 17.35 Fleabag (National Theatre Live)
- 19.30 Asteroid City
- 21.15 Expat Cinema: Sisi & Ich*
- 21.45 Lady Bird

donderdag 13 juli

- 19.15 Astolfo
- 19.30 Atlantide (Previously Unreleased)
- 21.20 Sisi & Ich

dinsdag 18 juli

- 19.15 Voorpremière Barbie

woensdag 19 juli

- 13.45 Astolfo
- 14.00 Elemental (6+ / Nederlands gesproken)
- 15.50 Titina (6+)
- 16.30 Sisi & Ich
- 17.55 Kiddo (8+)
- 19.20 Frances Ha*
- 19.50 Clean
- 21.15 Barbie
- 21.45 Expat Cinema: Atlantide*

donderdag 20 juli

- 19.15 El Castigo (Previously Unreleased)
- 19.30 Juniper

- 21.00 Oppenheimer
- 21.30 Barbie

vrijdag 21 juli

- 18.45 Small, Slow But Steady
- 20.50 Oppenheimer
- 21.45 Barbie

zaterdag 22 juli

- 20.50 Oppenheimer

woensdag 26 juli

- 13.45 Casper en Emma en de Gouden Ring (4+)
- 16.15 Elemental (6+ / Nederlands gesproken)
- 19.30 Expat Cinema: Small, Slow But Steady*
- 21.00 Oppenheimer
- 21.40 Barbie

donderdag 27 juli

- 19.15 Lola (Previously Unreleased)
- 19.30 Il sol dell'avvenire
- 21.00 Oppenheimer
- 21.30 Barbie

woensdag 2 augustus

- 19.55 Expat Cinema: El Castigo*

donderdag 3 augustus

- 19.15 Fumer fait tousser (Previously Unreleased)

donderdag 17 augustus

- 19.15 How to Blow Up a Pipeline

donderdag 31 augustus

- 19.30 Roter Himmel

EXPAT CINEMA

Movie lover but trouble understanding Dutch subtitles? Join our EXPAT CINEMA every Wednesday: foreign language movies + English subtitles.

SNEAK PREVIEW

Elke zondag om 21.30 uur een speciale voorpremière van een nieuwe film. Welke? Dat blijft tot het laatst geheim. Kaartjes zijn slechts € 8,-.

* English subtitles

Voor het volledige programma en alle verwachte films en specials, zie filmhuis-lumen.nl of scan de QR code:



Doelenplein 5
2611 BP Delft
www.filmhuis-lumen.nl
filmhuislumen

EUROPEAN
CINEMAES
Creative Europe MEDIA

Cineville

Filmhuis
Lumen