



filmladder

22 - 28 mei

PREMIÈRE
MARY AND MAX
DONDERDAG PREMIÈREKORTING



Een hartverwarmend en tragikomisch klei-animatie, dat met zwarte humor en ontroerende eerlijkheid een ongewone vriendschap tot leven brengt. Met in de hoofdrollen Philip Seymour Hoffman en Toni Collette, was dit de grote doorbraak voor Adam Elliot, de maker van het betoverende *Memoir of a Snail* – die deze week ook bij ons is te zien.

PREMIÈRE **VLAM**
DONDERDAG PREMIÈREKORTING

Olivia (Sophie Lindner) en haar moeder (Thekla Reuten) hebben een weerbarstige band: intens, onvoorspelbaar, maar onafscheidelijk. Na een heftige confrontatie wordt Olivia uit huis geplaatst en belandt ze in de noodopvang. Daar stuit ze op andere jongeren die net als zij hun wonden met zich meedragen en gaandeweg doet deze nieuwe woonsituatie haar perspectief kantelen.

PREMIÈRE **THE PROMISE**
DONDERDAG PREMIÈREKORTING

Met uniek gerestaureerd 35mm-archiefmateriaal omhult *The Promise* de geneeerde genocide op de West-Papoea's – een verhaal van verraad, onderdrukking en een volk dat dreigt te verdwijnen. Dinsdag 26 mei is *The Promise* ook te zien in onze Docu Salon met aansluitend een nagesprek met regisseur Daan Veldhuizen.

DOCU SALON **THE PROMISE**

Klassiekers
DOGS ON SCREEN **AS**
GOOD AS IT GETS



Melvin Udall is een gecompliceerd mens. Hij is het soort persoon waar iedereen een blokje voor om loopt. Wanneer Melvin's buurman Simon in het ziekenhuis terechtkomt, wordt hij gevraagd te zorgen voor zijn hondje Verdell.

WES ANDER-THON **ISLE OF DOGS**



Fantastisch vormgegeven stop-motionfilm die in het Japan van de toekomst speelt. De twaalfjarige jongen Atari zoekt zijn geliefde hond Spots die verdwenen is op een eiland, waar alle honden van Megasaki City verbannen zijn.

WES ANDER-THON **MOONRISE KINGDOM**



Op een eilandje voor de kust van de Verenigde Staten lopen in 1965 twee verliefde kinderen weg van huis. De lokale scouting, sheriff, en de ouders gaan op zoek naar de pubers. Wes Anderson weet in deze komische film de kinderwereld prachtig te verbeelden.

HIROSHIMA MON AMOUR



Naoorlogse klassieker waarin een Franse actrice (Emmanuelle Riva) in Hiroshima verliefd wordt op een Japanse architect (Eiji Okada), naar een scenario van Marguerite Duras.

Filmhuis Lumen

filmhuis-lumen.nl
015 214 0226
Doelenplein 5, Delft

DEUTSCHES KINO **SONNE UND BETON (ENG SUB)**



Brutale, confronterende coming-of-age film over een jeugd zonder veel perspectief. Berlijn-Gropiusstad, de hete zomer van 2003. De parken stinken naar hondenpoep, dealers staan in de hoeken. Scholieren Lukas, Gino en Julius hebben geen geld voor het zwembad, geen geluk in de liefde en thuis alleen maar stress.

Laatste week:
RIEFENSTAHL

PINK FLOYD AT POMPEII – MCMLXXII

PERSEPOLIS

THREE KILOMETERS TO THE END OF THE WORLD

THE BIBI FILES

BLACK DOG

THE JACKET HIROSHIMA MON AMOUR

Ook te zien

THE SALT PATH

OCEAN WITH DAVID ATTENBOROUGH

FLOW

THE SURFER

GOOD ONE

MEMOIR OF A SNAIL

Sneak Preview: zo 21.30
Altijd weer verrassend!



DONDERDAG 22 MEI
13.45 **GOOD ONE**
14.00 **THE PROMISE**
15.40 **THE SALT PATH**
16.35 **THREE KILOMETRES TO THE END OF THE WORLD**
18.25 **VLAM**
19.00 **MARY AND MAX**
20.25 **DEUTSCHES KINO: SONNE UND BETON (+ENGLISH SUBTITLES)**
21.00 **THE SALT PATH**

VRIJDAG 23 MEI
13.45 **OCEAN WITH DAVID ATTENBOROUGH**
14.00 **THE PROMISE**
15.45 **SPECIAL: PINK FLOYD AT POMPEII – MC-MLXXII**
16.15 **MARY AND MAX**
17.30 **THE JACKET**
18.15 **DRIE DAGEN VIS**
19.00 **THE SALT PATH**
20.00 **VLAM**
21.15 **GOOD ONE**
21.45 **THE SURFER**

ZATERDAG 24 MEI
13.45 **MEMOIR OF A SNAIL**
14.00 **THE SALT PATH**
15.45 **VLAM**
16.20 **BLACK DOG**
17.35 **PERSEPOLIS (4K RESTORATION)**
18.45 **THE SALT PATH**
19.35 **MARY AND MAX**
21.05 **GOOD ONE**
21.35 **THE SURFER**

ZONDAG 25 MEI
10.45 **OCEAN WITH DAVID ATTENBOROUGH**
11.00 **THE SALT PATH**
12.50 **FLOW**
13.20 **MARY AND MAX**
14.40 **VLAM**
15.20 **GOOD ONE**
16.30 **THE PROMISE**
17.20 **HIROSHIMA MON AMOUR (DIGITALE RESTAURATIE)**
18.45 **AS GOOD AS IT GETS - DOGS ON SCREEN**
19.20 **THE SALT PATH**
21.30 **SNEAK PREVIEW**
21.45 **THE SURFER**

MAANDAG 26 MEI
19.00 **DOCU SALON: THE PROMISE + NAGESPREK**
19.15 **GOOD ONE**
21.05 **THE SALT PATH**
21.40 **THE SURFER**

DINSDAG 27 MEI
19.00 **MARY AND MAX**
19.15 **THE SALT PATH**
21.00 **ISLE OF DOGS - FOCUS ON WES ANDERSON**
21.30 **EXPAT CINEMA: RIEFENSTAHL (+ ENGLISH SUBTITLES)**

WOENSDAG 28 MEI
13.45 **THE JACKET**
14.00 **GOOD ONE**
15.25 **THE BIBI FILES**
16.00 **OCEAN WITH DAVID ATTENBOROUGH**
17.45 **MEMOIR OF A SNAIL**
18.50 **GOOD ONE**
19.40 **VLAM**
20.45 **THE SALT PATH**
21.30 **MOONRISE KINGDOM - FOCUS ON WES ANDERSON**

*DONDERDAG PREMIÈREKORTING:
KAARTEN SLECHTS €7,50